



FRAME

frammenti di memoria

L'IDEA

Recuperare e valorizzare i vecchi **filmini di famiglia**, lasciati a far polvere in soffitta o in cantina, per creare la "Mediateca della Memoria" della città di Reggio Calabria.

Ricomporre **il mosaico della storia cittadina** attraverso le micro-storie private della comunità, per rimettere insieme questa ricchezza frammentata e dispersa. Ogni pellicola è un tassello di un puzzle, da condividere e tramandare rendendolo patrimonio collettivo.

UN PROGETTO... PARTECIPATO

Chiunque può partecipare al progetto, **mai sperimentato** a Reggio Calabria. Partecipare è semplice: basta **frugare in casa!** Cercare nei vecchi cassettoni, nei bauli più impolverati, recuperando pellicole 8mm e nastri VHS o Betamax risalenti ad almeno 25 anni fa.

È urgente preservare i supporti dai danni del tempo: digitalizzarne i contenuti, rielaborandoli secondo moderni criteri professionali, restaurandoli e donando loro i colori e lo splendore di un tempo.

Le **riprese amatoriali**, spesso dalla mano incerta, testimonieranno costumi e mode di un'epoca, documenteranno l'evoluzione della nostra comunità, **racconteranno** persone, culture e luoghi: le tradizioni familiari, le festività nel tempo, i giochi dell'infanzia; i riti religiosi, i matrimoni, la fede mariana; le testimonianze storico-artistiche, le strade, i trasporti e l'architettura; i quartieri di ieri e di oggi, la vita della città; i fatti e gli eventi di cronaca che hanno segnato la vita di intere generazioni, come le guerre, le rivolte e le calamità naturali.



FASI DEL PROGETTO

FRAMMENTI DI MEMORIA

Promozione › Una fitta campagna di informazione e sensibilizzazione a mezzo stampa, il web e i social network, spot televisivi, incontri, eventi, coinvolgimento di scuole ed associazioni.

Raccolta › Il punto di raccolta delle pellicole è la **Biblioteca Comunale** "Pietro De Nava". Il materiale selezionato verrà digitalizzato, catalogato e reso **fruibile a tutti**.

La Mediateca › Nascerà un vero Museo della Pellicola. L'esposizione sarà adeguatamente corredata di didascalie, documenti storici riferiti al periodo e all'evento oggetto del filmato. Tutto il materiale sarà visibile in apposite **sale proiezione** e postazioni multimediali.

Condivisione › Il progetto, seppur intriso di storia, non può non combinarsi con le moderne tecnologie. Prerogative fondamentali saranno dunque la **condivisione** e l'**accessibilità**, attraverso circuiti **aperti, gratuiti ed interattivi**.

Coinvolgimento › Mostre e convegni tematici, laboratori e seminari, video-installazioni e proiezioni itineranti, tour nella città di ieri e di oggi, rappresentazioni teatrali, concorsi, incontri con le scuole: tutto ciò sarà il progetto **FRAME**, a partire dalla **Mediateca della Memoria**, cuore pulsante dell'iniziativa.

Incontro › Ogni appuntamento sarà occasione di incontro fra generazioni: i più giovani potranno avere un'inedita chiave di lettura della storia passata e contemporanea. Tutti i dibattiti, nonché le discussioni, saranno occasioni preziose per **stimolare la raccolta** di nuovo materiale.




COME PARTECIPARE?

- Porta i tuoi filmati ed il tuo materiale in **Biblioteca Comunale**, ogni giorno dalle 9.00 alle 12.00 (lunedì - venerdì), situata in *Via Demetrio Tripepi, 9 - Reggio Calabria* (telefono: 0965.23005)
- Contatta telefonicamente l'Associazione Tam Tam, al numero: **331.4137561**
- Invia un'email a: **mediateca.rc@gmail.com**

Il filmato sarà digitalizzato e ti verrà restituito in formato digitale, su file. La tua pellicola potrà diventare patrimonio della Mediateca comunale di Reggio Calabria.



 **FRAME** è un'iniziativa



Associazione Culturale **Tam Tam**
coordinamento: **Antonio Melasi**

in collaborazione con



Comune di Reggio Calabria

Assessorato alla Cultura, Pubblica Istruzione, Rapporti con l'Università

